

## LE PRIME

**BLOOD**

Regia di Nick Murphy, con Mark Strong, Paul Bettany, Brian Cox, Stephen Graham, Zoë Tapper

Una ragazza viene brutalmente assassinata e le accuse ricadono su Jason Bulleigh, già condannato per molestie. Quando Jason viene rilasciato per mancanza di prove, i due fratelli poliziotti che avevano seguito le indagini decidono di farsi giustizia da soli e lo uccidono. Saranno costretti a mentire ai loro colleghi, quando il vero responsabile dell'omicidio verrà catturato.

● **AL CINEMA LUX, ODEON, ADRIANO, ATLANTIC, DA GIOVEDÌ 27.**

**DOPPIO GIOCO, LA VERITÀ CHE SI NASCONDE NELL'OMBRA**

Regia di James Marsh, con Clive Owen, Andrea Riseborough, Gillian Anderson, Aidan Gillen, Domhnall Gleeson

Belfast, anni '90. Collette McVeigh è una madre single. Repubblicana, vive con la madre e i fratelli, tutti militanti dell'IRA. Quando viene arrestata per aver preso parte a un attentato a Londra, un agente le offre una scelta: perdere tutto e andare in prigione per 25 anni o tornare a Belfast e spiare la sua stessa famiglia.

● **AL CINEMA LUX, GIULIO CESARE, JOLLY, DA GIOVEDÌ 27.**

**LA QUINTA STAGIONE**

Regia di Jessica Hope Woodworth e Peter Brosens, con Aurélie Poirier, Django Schrevels, Sam Louwyck, Gill Vancompernelle

La vicenda di Alice e Thomas, che lottano per dare un senso alla propria vita in un mondo che gli sta crollando intorno giorno dopo giorno in un piccolo villaggio belga in cui la natura si ribella, stravolgendo ogni dinamica sociale. Gli uomini diventano vittime dei loro istinti primordiali, spietati carnefici verso colui che appare diverso.

● **AL CINEMA QUATTRO FONTANE, DA GIOVEDÌ 27.**

**MULTIPLEX**

Regia di Stefano Calvagna, con Francesca Romana Verzaro, Tiziano Mariani, Laura Adriani, Jacopo Troiani

Il ventiduenne Niccolò decide insieme a Viola, la sua più cara amica, e ad altri quattro ragazzi, di andare a vedere un thriller nel più grande Multiplex della città sul quale circolano varie sinistre leggende metropolitane. Dopo aver assistito al violento film, il gruppo decide di passare la notte nel cinema. Partiti con l'idea di un gioco innocente, i ragazzi si troveranno ad affrontare un nascondino mortale.

● **AL CINEMA ADRIANO, DA GIOVEDÌ 27.**

**TRA CINQUE MINUTI IN SCENA**

Regia di Laura Chiossoni, con Gianna Coletti, Anna Canzi, Gianfelice Imparato, Elena Russo Arman, Luca Di Prospero

La tenera storia tra Gianna e sua madre non più auto-

noma e di cui si prende cura, che intreccia fiction e vita reale, in un confronto tra generazioni tutto al femminile. Gianna è anche un'attrice, con uno spettacolo teatrale da portare in scena tra mille difficoltà. Non da ultimo è una donna, con una storia d'amore in punta di piedi cui è difficile trovare spazio.

● **AL CINEMA ALCAZAR, DA GIOVEDÌ 27.**

**WORLD WAR Z**

Regia di Marc Forster, con Brad Pitt, Matthew Fox, David Morse, Eric West, James Badge Dale, Mireille Enos

Gerry Lane e la sua famiglia si trovano in auto bloccati nel traffico metropolitano. Lane, un ex-impiegato delle Nazioni Unite, ha la sensazione che non si tratti del classico ingorgo, orde di persone si avventano ferocemente tra di loro, contagiandosi con un morso di un virus letale. Le ipotesi che questa epidemia possa sopraffare gli eserciti di tutto il mondo e distruggere i governi e le popolazioni, fa scendere in campo Lane che decide di raccogliere informazioni in giro per il mondo e fermare l'epidemia.

● **AL CINEMA ALHAMBRA, BARBERINI, LUX, ODEON, JOLLY, ROXY, ADRIANO, ATLANTIC, AMBASSADE, BROADWAY, REALE, DA GIOVEDÌ 27.**

**LE AVVENTURE DI PETER PAN**

Regia di Clyde Geronimi, Hamilton Luske, Wilfred Jackson

Tre bambini londinesi, Wendy, Gianni e Michele vengono portati da Peter Pan, ragazzino volante che non vuole crescere, sull'Isola che non c'è, dove s'impegnano nella lotta contro Capitan Uncino e i suoi pirati.

● **AL CINEMA LUX, ODEON, ADRIANO, DA GIOVEDÌ 27.**

**AMORE CARNE**

Regia di Pippo Delbono, con Pippo Delbono, Tilda Swinton, Marisa Berenson, Sophie Caille, Alexander Balanescu

Da una camera d'albergo a Parigi a un'altra a Budapest, da Istanbul a Bucarest, i percorsi si intrecciano nel tessuto del mondo contemporaneo. I suoi testimoni, alcuni famosi, altri no, dicono o danzano la loro visione dell'universo. Un mondo che qualcuno racconta attraverso la musica o il gesto, le parole o il silenzio.

● **DA GIOVEDÌ 27, IN SALE DA DEFINIRE.**

**BODY LANGUAGE**

Regia di Jeffrey Elmont, con Floris Bosveld, Lorenzo van Velzen Bottazzi, Luciano Hlwat, Ingrid Jansen, Sigourney Korper

Cinque ballerini di gruppi diversi decidono di unirsi per partecipare ad un concorso in programma a New York. Non si conoscono e hanno stili diversi. Solo quando arrivano nella Grande Mela si rendono conto di cosa hanno fatto. Dovranno combattere insieme e formare una nuova squadra di ballo per poter partecipare al concorso.

● **DA GIOVEDÌ 27, IN SALE DA DEFINIRE.**