

FILM DEL MESE



↑ Tyler Perry (43 anni), Rachel Nichols (33), Edward Burns (45).

ALEX CROSS LA MEMORIA DEL KILLER

☆☆☆☆ | IN SALA DALL'11 LUGLIO

Alex Cross USA, 2013
Regia Rob Cohen Interpreti Tyler Perry, Matthew Fox, Edward Burns, Rachel Nichols, Jean Reno Sceneggiatura Marc Moss, Kerry Williamson Produzione Bill Block, Steve Bowen, Randal Emmett, Leopoldo Gout, Paul Hanson, James Patterson, Steve Boci Distribuzione 01 Distribution Durata 1h e 41' www.eaglepictures.com

IL FATTO — Il dottor Alex Cross (Perry), tenente della polizia con specializzazione in psicologia e criminologia, vive a Detroit con moglie, madre e figli. La sua vita ordinata viene messa

sottosopra dall'apparizione di un brutale assassino che uccide dopo lunghe torture, chiamato Picasso (Fox) perché lascia sempre un ritratto della vittima sul luogo del delitto.

L'OPINIONE — Terzo film sul detective Alex Cross, tratto dal dodicesimo dei venti romanzi della serie di James Patterson, una macchina sforna bestseller. Reboot con tentativo di ringiovanimento che non si discosta da tanti film del genere (detective intelligente e sensibile & killer psicopatico) per via della regia niente ispirazione e tutta effettacci di Cohen. **SE VI È PIACIUTO GUARDATE ANCHE...** Il collezionista e Nella morsa del ragno, i precedenti film dello stesso personaggio, interpretato da un attempato Morgan Freeman, con altra classe.

— MARCO GIOVANNINI

3 DOMANDE A Tyler Perry



Ha chiesto il permesso, o almeno qualche consiglio, a Freeman?

No. È un attore che ha interpretato anche l'Altissimo (in *Una settimana da Dio* e *Un'impresa da Dio*, n.d.a.), non me la sono sentita di chiamare Dio per chiedergli se potevo prendere il suo posto...

Lei in patria è attore, regista, sceneggiatore, produttore, commediografo, saggista, proprietario di un canale tv e di uno Studio cinematografico. All'estero invece la conoscono solo come produttore di Precious, 2 Oscar nel 2010. Come si presenterebbe a chi non sa chi lei sia?

Il contrario di un divo. Io sono esattamente come il mio pubblico: un parente, un amico, un vicino, il prossimo.

15 anni fa era homeless, come ha fatto a superare nella classifica dei più ricchi vip come Spielberg, 130 milioni contro 107?

Seguendo il consiglio della mia amica Oprah Winfrey mi sono messo a scrivere avvenimenti della mia vita. Ho provato in teatro ma non ha funzionato, allora ho provato in una chiesa e sono cominciati i tutti esauriti. Poi mi sono messo a vendere i Dvd degli spettacoli e infine a trasformarli in film.

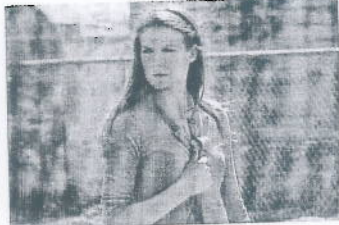


TRA 5 MINUTI IN SCENA

☆☆☆☆ | IN SALA DAL 27 GIUGNO

Italia, 2013 Regia Laura Chiossonne Interpreti Gianna Coletti, Anna Canzi, Gianfelice Imparato Sceneggiatura Gabriele Scotti, Francesca Tassini Produzione Rosso Film, Maremossa, Film Good, Albatros Distribuzione Parthenos Durata 1h e 24' www.parthenosdistribuzione.com

Donna, figlia, attrice: la non più giovane Gianna si divide in questi ruoli e funzioni. E quindi tra le prove di uno spettacolo, la cura della madre novantenne bisognosa di aiuto, e la propria situazione sentimentale. Per il suo esordio nel lungometraggio, Laura Chiossonne, tanti short musicali, spot e documentari alle spalle si è scelta una storia che sulla carta avrebbe potuto presentarsi come un "meditabondo matttone". Mescolando fiction, documentario e teatro, l'autrice riesce invece a infondere sensibilità e persino un'imprevedibile leggerezza. Bel debutto. **M.L.**



THE LAST EXORCISM

☆☆☆☆ | IN SALA DAL 4 LUGLIO

The Last Exorcism part II. USA, 2013 Regia Ed Gass-Donnelly Interpreti Ashley Bell, Julia Garner, Spencer Treat Clark Sceneggiatura Damien Chazelle, E. Gass-Donnelly Produzione Marc Abraham, Thomas A. Bliss, Eric Newman, Eli Roth Distribuzione M2 Pictures Durata 1h e 28' www.m2pictures.it

Sottotitolo: *Liberaci dal male*. Ritorna Nell, ragazza angelica tormentata da un demone. Ritrovata nel bosco viene ospitata in una casa per ragazze dal passato turbolento. Ma le forze del male ritornano... Il primo capitolo (*L'ultimo esorcismo*) è stato un vero caso. Per il secondo, Ed Gass-Donnelly alla regia confeziona un horror convenzionale. Spaventosi sporadici: il carnevale per le strade di New Orleans e il mimo-statua che parla e si muove. In patria ha incassato oltre 15 milioni (tre volte il budget). **L.B.**



ECO PLANET UN PIANETA DA SALVARE

ANTEPRIMA | IN SALA DAL 18 LUGLIO

Echo Planet Thailandia, 2012 Regia Kompin Kemgumnird Personaggi Sam, Nora, Kim, Jorpe Sceneggiatura W. Udomkanganon, K. Jaturuntradsame, P. Seebunwong, J. Prorapukbunlay Produzione Golden Network Asia Distribuzione Moviemax Durata 1h e 30' www.moviemax.it

Tre regie alle spalle (tutte casualmente con protagonista un elefantino) ed esperienze nei team d'animatori di *Tarzan* e di *L'era glaciale*, il thailandese Kompin Kemgumnird arriva ora sugli schermi italiani con una avventura fanta-ecologica. Il surriscaldamento ha fatto nascere sulla Terra le Bestie di Fuoco, creature che minacciano tutto il pianeta. A sventare l'apocalittico pericolo ci proveranno uno scout (figlio del Presidente) e una ragazza con il fratellino capace di comunicare con gli animali. **M.L.**



DREAM TEAM

☆☆☆☆ | IN SALA DAL 20 GIUGNO

Les seigneurs Francia, 2012 Regia Olivier Dahan Interpreti José Garcia, Omar Sy, Jean-Pierre Marielle Sceneggiatura Philippe e Marc de Chauveron Produzione Vito Films, TF1 Distribuzione Medusa Durata 1h e 37' www.medusaaffim.it

Compito improbo: allenare dei pescatori di un'isola bretone e farli vincere per tre volte consecutive. Ovvero trasformarli in calciatori. È la sfida a cui è sottoposto il 50enne ex campione Patrick Orbera, alcolizzato e disoccupato, che gli vale il diritto di ri-frequentare la figlia. Non solo: portare alla vittoria la scombinata squadra varrebbe la salvezza della fabbrica di sardine, unica fonte di sostegno per gli isolani. Commedia leggera ed esistenzial-calcistica ben nutrita di star del cinema d'Oltralpe. Diversi i sottotesti all'olimpico del calcio francese, e pertanto meno interessante per il pubblico poco tifoso. Successo al box office nazionale. **A.M.P.**