

...n di Revel 21, ore 8.30.

Piero De Martino, "Mozart a Praga" (Mondadori), con Daniele Ferrari. Sormani, via Forza 7, ore 18.30.

Alessandro Mendini, "Milano si autoproduce" (Sorraini). 121 + Libreria

ARTE

VERNICI

- Alessandro Torri, "Happy Ending". Foyer del Teatro Litta, corso Magenta 24, ore 19. Fino al 21/04.

- Nikolas Gambaroff, "Quality Interiors". Galleria Gio

FOTOGRAFIA

- Gianni Berengo Gardin, "Il racconto del riso". Forma, piazza Tito Lucrezio Caro 1, ore 18.30. Fino al 27/04.

INCONTRI

CONFERENZE

- "La profezia educativa di

CORSI

- "Materiale cinematografico resistente", i capolavori del cinema resistenziale. Cinema Rondinella, viale Matteotti 425, Sesto S.G., ore 21. 30 euro. 0222478183.

LETTURE

- "Gaetano e Giacinto erano due tipi che parlano piano...", lettura scenica di e con Alan Paul Panassiti. Museo Martinitt, corso Magenta 57, ore 20. 0243006522.

CLASSICA

- Orchestra Verdi, direttore Jader Bignamini, pianoforte Liya Ziberstein, musiche di Borodin, Campogrande, Rachmaninov, Stravinskij. Auditorium Cariplo, largo Mahler, ore 20.30. 31/15,50 euro. 0283389401.

- Murray Perahia (pianoforte), musiche di Hadyn, Bach, 0276211001.

JAZZ POP ROCK

- Gino Paoli e Danilo Rea.

- **Prima delle prime: "Oberto conte di San Bonifacio"** di Verdi. Con Alberto Rizzuti. Scala, ridotto dei palchi Toscanini, ore 18. 0286791.

- **Dreadsquad**. Leoncavallo, via Watteau 7, ore 22.5 euro.

- **Tom's Family**. Salumeria della Musica, via Pasinetti, ore 22.30. 10 euro. 0256807350.

- **Get'em Out**. Blues House via Sant'Ugozone 27, ore 12 euro. 0239560756.

- **The Voodoo Down**. Arc Scighera, via Gandiani 13, ore 22. Ingresso con tessera. www.lascighera.org

Musei

CENACOLO VINCIANO
S. Maria delle Grazie, prenotazione obbligatoria 0292800360
www.cenacolovinciano.net. Ore 8.15-18.45, chiuso lun, 8 euro, gratis europei under 18 e over 65.

PINACOTECA DI BRERA
Via Brera 28, tel. 02.9280.0361. Ore 8.30-19.15, chiuso lun, 10-7 euro.

MUSEO DEL NOVECENTO
Arenario, piazza Duomo, tel. 02.88444061, lun 14.30-19.30, mar-mer ven dom 9.30-19.30, gio sab 9.30-22.30, ingresso 5-3 euro.

CASTELLO SFORZESCO
Piazza Castello, tel. 0288463703, mar-dom 9-17.30, ingresso 3-1,50 euro.

MUSEO FRANCESCO MESSINA
Via San Sisto 4, mar-ven 10-14 sab 14-18. Ingresso libero.

CASA DEL MANZONI
Museo manzoniano. Via G. Morone 1, tel. 02.86460403, mar-ven 9-12/14-16, ingresso libero.

CASA-MUSEO BOSCHI
Via Jan 15, tel. 02.20240568, mar-dom 10-18, chiuso lunedì, visita guidata per gruppi su prenotazione, gratuito.

MUSEO DEI PAUCCINI
Via A. Kramer 5, tel. 02.77122321. Da martedì venerdì 14.30-19, sab 13.30-19, chiuso domenica e lunedì.

Zoom

Al festival del cinema italiano l'esordio della milanese Chiossone

Madri & figlie

L'amore che riscatta i dolori della vecchietta

La rassegna

Opere prime in concorso e i migliori titoli dell'anno

DÀ IL polso dello stato di salute del settore il festival della Cineteca "Il cinema italiano visto da Milano", da sera al 14 aprile tra Oberdan e Mice. Cuore del cartellone, le opere prime del concorso "Rivelazioni": oltre al film della Chiossone, da vedere *Pulce non c'è* di Giuseppe Bonito con Pippo Delbono e Marina Massironi, su una bambina autistica, e *Noi non siamo come James Bond* di Mario Balsamo, documentario tra amicizia e malattia. Tra le anteprime, *Il volto di un'altra* di Pappi Corsicato, e tra i migliori film dell'anno *L'intervallo* di Di Costanzo, *Reality* di Garrone e *Io e te* di Bertolucci. (s.sp.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Classica

Goerne e Guadagnini due volte Winterreis

NICOLETTA SGUBEN

ALLA "tedesca" o all'"italiana" può perdere quel capolavoro del liederismo che è il *Winterreise* di Schubert. Su Scala canta il ciclo su liriche di Wilhelm Müller il fuoriclasse di Weimar Matthias Goerne e poco prima - alle 18.15 per "Bitter" in via C. Visconti 1, ingresso libero - lezione-concerto sul medesimo testo proprio bravo liederista, Mirko Guadagnini. In entrambi casi è garantita un'azione di prim'ordine di un capofila del Romanticismo. Pochi musicisti fatti sublimato il tema della morte: tandogli addosso lo sguardo con rità. Lo ha fatto Gesualdo da Ven



Matthias Goerne

Il baritono tedesco e il milanese interpreti, alla biblioteca Calvino del capolavoro di Schubert

quando madrigali allucinanti lo ha fatto con determinazione Franz Schubert, scrivendo il *Winterreise* dopo a soli 29 anni, pressante intensità. Protagonista innamorato deluso: la sua voce bissa in un viaggio metaforico di un paesaggio ghiaccio che l'incapacità del Romanticismo di vivere l'armato. Ma la potenza è tale da contestare romantico. Spetta agli interpreti accompagnati (Eric Schneider con Goerne e con Guadagnini) entrare in quella commovente espressiva.

Teatro alla Scala ore 20. 42/10 02.88792412

Fiction e realtà si intrecciano in un film dai toni ironici e delicati

SIMONA SPAVENTA

LAVITA di una madre anziana e della figlia e il loro amore che è dipendenza e dolore, ma anche gioia e umorismo, si legano a doppio nodo al teatro, con le sue difficoltà e le sue passioni. Percorre un territorio complesso, in bilico tra realtà e finzione, il film *Tracque minuziosamente*, coraggiosa produzione indipendente milanese che stesera all'Oberdan apre il festival "Il cinema italiano visto da Milano".

Opera prima di Laura Chiossone, regista 38enne che a Milano è nata e lavora tra videoclip musicali e pubblicità, la pellicola low budget - 175mila euro il costo, sostenuto dalla Rossofilm di Mar-

co Malfi Chindemi in coproduzione con la Maremossa di Luca Lucini - nasce da una storia vera: quella di Gianna Coletti, attrice cresciuta a teatro con Piero Mazzarella, e del suo rapporto con Anna, la madre novantenne invalida. Le immagini dell'appartamento del Giambellino dove Gianna si prende cura di Anna, quelle del corpo debilitato della donna e, insieme, le conversazioni e i battibecchi pieni di ironia e vitalità tra le due, sono riprese con taglio documentaristico nel film, e si riflettono come in uno specchio nella pièce teatrale di cui sempre Gianna, nella finzione, è protagonista: una commedia che parla proprio della difficile situazione di una figlia di mezz'età alle

prese con il venir meno delle forze della vecchia madre, interpretata da Anna Canzi.

Accanto a loro, nelle scene a teatro - girate in una piccola, affascinante sala parrocchiale di zona Porta Romana, il Teatro Sant'Andrea di via Crema - ci sono le lotte quotidiane per riuscire a fare arte affrontate dalla compagnia, tra cui riconosciamo Gianfelice Imparato e Elena Russo Arman dell'Elfo. «Il tema dell'anzianità mi interessa da sempre - racconta la regista - Sono convinta che gli anziani siano persone dense di storia e passione, un concentrato di vita alla fine della vita. È un tema antropologico-sociale che sta diventando sempre più rilevante, e di cui di

recente, da *Amour* di Haneke a *Quartet* di Dustin Hoffman, fino a *E se vivessimo tutti insieme?* con Jane Fonda, il cinema sembra finalmente essersi accorto. Così, quando durante le riprese di uno spot ho conosciuto Gianna e lei, con la sua ironia, mi ha raccontato la storia di sua madre, l'amore doloroso e insieme gioioso che le lega, me ne sono innamorata. E m'è venuta voglia di filmarle. A chiederglielo ero timoroso: lei si è commossa, poi ha accettato. Con la felicità di condividere, che è anche un modo per vedersi dall'esterno e ragionare su se stessi. Una terapia».

Tre stili distinti segnano i tre piani del racconto: ci sono le immagini da documentario girate

con una macchina fotografica «così piccola da non essere invadente», quelle in digitale che riprendono le prove dello spettacolo, in bianco e nero o sgranate come nel vecchio teatro in tv, e quelle in pellicola dei "rumori fuori scena", con le storie degli attori della compagnia che si intrecciano. Un impianto complesso che quasi per magia si scioglie in un film - già premiato al festival "Cinéma Italian" di Annecy e in uscita a giugno nelle sale - che ha il dono della leggerezza e del sorriso.

LE INTERPRETI

L'attrice Gianna Coletti con sua madre Anna, oggi 94enne, protagonista della parte documentaristica del film

Spazio Oberdan viale Vittorio Veneto 2, ore 20, ingresso 3,50 euro, tel. 0277406316

Il tempo in Lombardia

OGGI DOMANI DOPODOMANI

QUALITÀ DELL'ARIA

microprogrammi/...

Soglia di allarme

Viaggiare

Servizi

EMERGENZE

Questura 02.82261
Polizia 113/02.82261

Croce Rosa Celeste
02.3319845/3310000

Malchiore Gioia, Greci Via Giuseppe Cardiani 122, Via Prato Lombardeschi 25, Via...

12, Via del Lir 1/3, Via Iglesias 48, Via Compagnoni 24, C.so VII Maggio 23, Via...

Notturmo dalle 20 alle 8.30
C.so Porta Romana 56, C.so Magenta 96, Via...

Radiobus 02.49034903
o SMS al 335.7872571
Radiotaxi 02.8669,
02.8565.10.1000